

# Serge Tousignant

Né à Montréal en 1942 / Born 1942 in Montreal

Vit et travaille à Montréal / Lives and works in Montreal

Représenté par la galerie Graff / Represented by galerie Graff

## Formation / Studies

- 1958-62 École des beaux-arts de Montréal  
1962-65 École des beaux-arts de Montréal, perfectionnement estampe avec Albert Dumouchel  
1965-66 Slade School of Fine Arts + University College of London, London (UK)  
Perfectionnement lithographie et peinture  
1980 Université de Montréal, équivalence de Doctorat, département d'histoire de l'art

## Expositions individuelles / Solo Shows

- 2012 *Serge Tousignant / Œuvres conceptuelles : 1969-1980/ 2010-2011*, galerie Graff, Montréal  
2010 *Chroniques d'un été dans les Montagnes-Vertes*, Vu Photo, Québec  
*Salle d'attente*, galerie Graff, Montréal  
2007 *Après Lascaux, après Apollo*, galerie Graff, Montréal  
2006 *Domiciles conjugués*, Maison de la Culture Côte-des-Neiges, Montréal  
2004 *... de nature ... et de photographie...*, galerie Arts Sutton, Sutton  
2003 *Drapeaux et Boogies-Woogies*, galerie Graff, Montréal  
2000 *Signalements : œuvres formelles et géométriques*, galerie Graff, Montréal  
*Indices : études et maquettes*, Centre d'exposition de l'Université de Montréal  
1997 *Ouragans ; tempêtes matinales; lectures*, galerie Graff, Montréal  
1994 *Parcours photographique : Serge Tousignant*, Musée des beaux-arts de Montréal;  
Musée des beaux-arts de Windsor, Ontario  
*Jardins américains*, galerie Graff, Montréal  
1993-1994 *Maquettes d'atelier : Serge Tousignant*, Musée du Québec, Québec ; Floating  
Gallery Photo Center, Winnipeg ; La Galerie d'art de l'Université de Moncton,  
Nouveau-Brunswick ; Musée régional de Rimouski, Rimouski; Toronto's  
photographer's Workshop, Toronto  
1993 *Serge Tousignant : Parcours photographique*, Musée du Québec, Québec

- Clair de lune : un pléonasme photographique* (installation), Musée du Québec, Québec
- Serge Tousignant : œuvres photographiques*, événement Phôs, galerie d'art de Matane
- 1992 *Tableaux photographiques*, galerie Samuel Lallouz, Montréal
- Serge Tousignant : Parcours photographique, 1972-1991*, Musée canadien de la photographie contemporaine, Ottawa
- Maquettes d'ateliers : Serge Tousignant*, galerie Séquences, Chicoutimi; Qc ; galerie d'art de Sherbrooke, Sherbrooke
- 1989 *Œuvres photographiques récentes, Serge Tousignant*, galerie du Musée, Québec
- 1987 *Light Stagings*, The Presentation House Gallery, North Vancouver (B.C.)
- 1984 *Œuvres photographiques récentes / Serge Tousignant*, galerie Yajima, Montréal
- 1980 *Serge Tousignant / Œuvres récentes*, Sable Castelli gallery, Toronto
- 1978 *Œuvres référentielles*, galerie Graff, Montréal
- 1975 *Dessins/Photos : 1970-74*, Musée d'art contemporain de Montréal
- 1970 *Duo-Reflex*, Musée d'art contemporain de Montréal
- 1968 *Sculptures et papiers pliés*, galerie Godard - Lefort, Montréal
- 1965 *Peintures et dessins*, Musée d'art contemporain de Montréal
- 1964 *Gravures et lithographies*, galerie Camille Hébert, Montréal

### **Principales expositions collectives / Group Shows**

- 2012 *Trafic : l'art conceptuel au Canada 1965-1980*, galerie Leonard & Bina Ellen, Montréal
- 2011 *Traffic : Conceptual art in Canada*, Dalhousie Art Gallery, Halifax, NE
- Papier11*, galerie Graff, Montréal, Québec
- Cabinet d'images*, Musée national des beaux-arts du Québec, Québec
- 2010-2011 *Point de vue sur la collection: Actes de présence*, Musée d'art contemporain de Montréal (commissaire : Manon De Pauw)
- 2010 *Art Toronto 2010*, galerie Graff, Metro Toronto Convention Centre, Toronto
- Artiste-modèle*, galerie Graff, Montréal (commissaire : Madeleine Forcier)
- Ces artistes qui impriment : l'estampe au Québec depuis 1980*, Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Montréal (commissaire : Gilles Daigneault)
- Cubes, bloc et autres espaces*, Musée d'art contemporain de Montréal
- Dons Majeurs*, Musée d'art contemporain de Montréal
- Collectionner, une déclinaison des pratiques*, galerie Leonard & Bina Ellen, Université Concordia, Montréal
- Traffic : Conceptual Art in Canada c.1965 to 1980*, University of Toronto Art Centre

- Autoportraits*, Académie Royale des Arts du Canada, Montréal -Toronto
- 2009 *De l'écriture*, galerie du centre des arts du Yukon et Musée d'art contemporain de Montréal
- 2008 *Itinéraire en art contemporain. Sous le signe de l'audace*, Musée d'art de Joliette  
*Salut Lemoyne!*, Musée des beaux-arts de Mont-Saint-Hilaire
- 2007 *Point de vue : René Payant*, Maison des arts de Laval  
*Pause*, galerie Graff, Montréal (commissaire : Madeleine Forcier)  
*De l'écriture / With writting*, Musée d'art contemporain de Montréal, (exposition itinérante au Québec)
- 2006 *Œuvres de prix*, Conseil des arts de Montréal, exposition itinérante  
*Œuvres de la collection d'œuvres d'art*, Maison de la culture Frontenac, Montréal
- 2005 *Question de temps et d'espace*, Musée d'art contemporain de Montréal  
*Dessin de la collection*, Musée d'art contemporain de Montréal  
*Question d'échelle, volet 1 : penser grand*, Musée d'art de Joliette  
*Les années 60 au Canada*, Musée des beaux-arts du Canada, Ottawa  
*Les années 60 : la question de la photographie*, Musée canadien de la photographie contemporaine, Ottawa  
*Photomaton*s, VU, centre de diffusion de la photographie, Québec
- 2004 *... du nouveau du côté de la collection d'œuvres d'art*, Centre d'exposition de l'Université de Montréal  
*Toronto International Art Fair*, galerie Graff, Metro Toronto Convention Centre, Toronto  
*Les 20 ans du CIAC : 1984-2004*, Centre international d'art contemporain de Montréal
- 2003 *Les fleurs du mal*, Jardin Saint-Roch, Québec  
*Art Paris 2003*, galerie Graff, Carrousel du Louvre, Paris  
*Correspondances – hommage à Robert Wolfe*, galerie Graff, Montréal
- 2002 *Une mise en forme. Forme et expression dans la pratique photographique canadienne*, Musée canadien de la photographie contemporaine, Ottawa  
*Les collectionneurs*, société des collectionneurs d'estampes de Montréal, Bibliothèque nationale du Québec
- 2001 *Laboratoires*, galerie Graff. Montréal  
*L'abstraction : une manière de voir*, Musée national des beaux-arts du Québec, Québec  
*Le cadre, le site, la scène*, Panorama de la photographie québécoise contemporaine, Museo de la universidad, Guanajuato, Museo de la Ciudad, Queratero, Mexique  
*Estampes québécoises de l'an 2000*, Bibliothèque nationale du Québec, Montréal

- Couleur et Forme*, Art-Mûr, Montréal
- Voir Grand : Estampes Grand Format*, Atelier Circulaire, Montréal
- Dessiner avec la lumière*, Musée des beaux-arts de la Nouvelle-Écosse, Halifax, Nouvelle-Écosse/Langley Centennial Museum, Fort Langley, B.C.
- Desjardins Cent ans toujours en mouvement*, Domaine Cataraqui, Sillery
- Une expérience de l'art du siècle*, Musée d'art de Joliette, Québec
- 2000-01 *Desjardins Cent ans toujours en mouvement*, Centre national d'exposition, Jonquière
- 2000 *Séries*, galerie Graff, Montréal
- Mad Hatters Millenium Madness*, San Diego State University Art Council, S.D.S.U. Art Gallery, San Diego, USA
- Art Paris*, galerie Graff, Carrousel du Louvre, Paris
- La revente*, Art Mûr, Montréal
- Estampes d'hier à aujourd'hui*, Centre d'art d'Orford, Orford
- Une expérience de l'art du siècle*, Musée d'art de Joliette, Joliette
- Pass-Art*, Centre d'art de Rouyn-Noranda, Qc
- Les instantanés / The Snapshots*, Optica, Montréal
- Intersections : Montréal-Toronto*, Place Ville-Marie, Montréal et Édifice Yonge et Temperance, Toronto
- Le cadre, la scène et le site*, Photographie québécoise, El Centro de la Imagen, Mexico
- Ligne abstraite*, Série langage plastique, Musée d'art contemporain, Montréal
- Desjardins Cent ans toujours en mouvement*, Galerie Louise-Carrier, Lévis et Complexe Desjardins, Montréal
- 1999 *Déclics. Art et société*, Musée d'art contemporain de Montréal et Musée de la civilisation, Québec
- La collection du Musée du Québec : Acquisitions 1990-2000*, Musée du Québec, Québec
- 1998 *Instants photographiques : Oeuvres de la Collection du Musée d'art contemporain de Montréal*, expo itinérante, Plein Sud, Longueuil
- Regards Croisés*, Centre d'exposition de l'université de Montréal, Montréal
- Impressions 123+ : 50 ans de gravure au Québec*, GalerieArts Sutton, Sutton
- Dessins et Essais, du trait à l'espace, de l'expérimentation à l'expérience*, Galerie Glendon, North York, Ontario
- Relief : un parcours interactif sur la sculpture*, Maison de la culture Frontenac, Montréal
- 1997 *Anamorphoses, arcimbolques et images spéculaires*, galerie de l'UQAM, Montréal (commissaire : Jocelyne Lupien)

- Vanités*, galerie de l'UQAM, Montréal
- 1996 *Avoir 30 ans c'est Graff!*, galerie Graff, Montréal  
*Esquisses*, Musée d'art contemporain de Montréal  
*ESTAMPA*, galerie Graff, Madrid, Espagne
- 1995 *Staging : l'image pré-fabriquée*, Centre des arts Saidye Bronfman, Montréal
- 1994 *Ayot-l'espiègle*, galerie de l'UQAM, Montréal  
*Dessin à dessein*, galerie de l'UQAM, Montréal; UQAC, Québec  
*Partage d'une vision*, œuvres de la collection Lavalin, Musée d'art contemporain de Montréal
- 1993 *Moments choisis*, galerie de l'UQAM  
*Passages*, Atelier Le Trait, Paris; Atelier circulaire, Montréal; Centre d'art contemporain, Troyes, France
- 1992 *Mi-vrai, Mi-faux*, Musée des civilisations, Québec  
*Beau*, Musée canadien de la photographie, Ottawa  
*Tableau inaugural*, Musée d'art contemporain de Montréal
- 1991 *Archipel de désirs: les artistes québécois sur la scène internationale*, Musée du Québec  
Musée des beaux-arts de Montréal
- 1990 *Constructed Spaces*, Photographic Resource Center at Boston University / Boston Architectural Center, Boston (E.U.)  
*Public Exposure : One Decade*, galerie du Toronto Phoyographer's Workshop à Toronto / The Photography Gallery at Harbourfront, Toronto
- 1989 *Montréal 89, Aspects de la photographie québécoise contemporaine*, CREDAC, Ivry-sur-Seine (Paris)  
*Montréal-Berlin, 1988-89*, Goethe Institut, Montréal ; Centre d'art Saydie Bronfman, Montréal ; La galerie d'art Lavalin, Montréal ; Karl Hoffer Gesellschaft, Berlin ; Westende Banhoff, Berlin; Tecknicken Innovation Park, Berlin
- 1988 *Les Temps Chauds*, Musée d'art contemporain de Montréal (itinérante)
- 1987 *Canadien Photographers*, Films in Cities Art Center, Saint-Paul (E.U.)
- 1986 *Lumières : Perceptions et projections*, Centre international d'art contemporain, Montréal
- 1985 *La Photographie canadienne contemporaine*, Musée des beaux-arts du Canada, Ottawa
- 1984 *Situation Photography : 10 Artists* (itinérante, E.U.)
- 1985 *Impressions canadiennes*, Centre d'art contemporain d'Osaka (Japon)
- 1983 *New Images / Photographie contemporaine au Québec*, 49e Parallèle, New-York
- 1982 *Repères: Art actuel au Québec*, Musée d'art contemporain (itinérante)
- 1980 *Cinq Attitudes*, Musée d'art contemporain de Montréal

- 1979 *Trois générations de graveurs québécois: Albert Dumouchel/Jeannine Leroux Guillaume/Serge Tousignant*, Centre culturel canadien, Paris
- 1978 *The Winnipeg Perspective '78*, Musée des beaux-arts de Winnipeg, Winnipeg
- 1975 *Québec 75*, Musée d'art contemporain de Montréal
- 1974 *CaméArt*, Optica, Montréal
- 1970-71 *Panorama de la Sculpture au Québec*, Musée d'art contemporain, Montréal; Musée du Québec, Québec; Musée Rodin, Paris
- 1969 *Canada Tendances Actuelles/Biennale de Paris*, Galerie de France, Paris
- 1968 *Artistes Canadiens*, galerie Martha Jackson, New-York
- 1967 *Canada 67*, Musée d'art moderne, New-York  
*Perspective 67*, Musée des beaux-arts de l'Ontario, Toronto
- 1966 *5ème Biennale Internationale d'Estampes de Tokyo*, Musée national d'art moderne de Tokyo (Japon); Musée d'art contemporain de Kyoto (Japon)
- 1965 *Exposition d'Estampes et de Dessins Canadiens*, National Museum of Wales, Cardiff (Pays de Galles)

#### **Collections publiques / Public collections**

National Gallery/Musée des beaux-arts du Canada, Ottawa (ON)

Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal (QC)

Musée national des beaux-arts du Québec, Québec (QC)

Prêt d'oeuvres d'art du Musée national des beaux-arts du Québec, Québec (QC)

Musée des beaux-arts de Montréal, Montréal (QC)

Musée canadien de la photographie contemporaine, Ottawa (ON)

Art Gallery of Ontario, Toronto (ON)

Winnipeg Art Gallery, Winnipeg (MAN)

Burnaby Art Gallery, Burnaby (BC)

Regina Art Gallery, Regina, (SASK)

Mackenzie Art Gallery, Regina, (SASK)

Mendel Art Gallery, Saskatoon (SASK)

Art Gallery of Brant, Brantford, (ON)

Banque d'oeuvres d'art du Conseil des arts du Canada, Ottawa (ON)

Conseil des arts du Val-de-Marne, France

Victoria and Albert Museum, Londres, UK

Bridgestone Museum of Art, Tokyo, Japon

Los Angeles Art Gallery, USA

Museum of Modern Art, (MOMA), New York, USA

Association des communautés francophones internationales, Paris, France

Service municipal des Affaires culturelles de la Ville d'Ivry-sur-Seine, France